

CURRÍCULUM VITAE – ANTONIO TEMPRANO

DATOS PERSONALES

- Nombre: Antonio Temprano Sánchez
- Titulación:
 - Doctor en Ciencias de la Educación, Premio Extraordinario de Doctorado
 - Profesor Superior de Música, especialidad Piano (equivalente a Licenciado Universitario a todos los efectos: RD 1542/1994)
- Profesor de Enseñanza Secundaria, especialidad Música
- Destino actual: I.E.S. Cavaleri, Mairena del Aljarafe (Sevilla)

TITULACIONES INFORMÁTICA EDUCATIVA

- Máster en Informática Educativa (UNED)
- Experto Universitario en Internet y sus Aplicaciones (UNED)

PREMIOS INFORMÁTICA EDUCATIVA

- 1º Premio en el Concurso de Materiales Educativos 2.003 de la Junta de Andalucía (“El Sistema Solar”)
- Accésit en el IV Concurso de Páginas Web Educativas de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía (“La Voz Humana”)
- Accésit en el V Concurso de Páginas Web Educativas de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía (“El Sonido en Directo”)
- Accésit en el IV Concurso de Páginas Web Educativas de Centros Docentes de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía (I.E.S. Cavaleri)

EXPERIENCIA INFORMÁTICA EDUCATIVA

- Profesor de Secundaria, especialidad Música: 17 años.
- Miembro del grupo de trabajo de Educación Artística (Primaria) en el Proyecto Info XXI, conjunto entre las CCAA y el MECD, para la elaboración de materiales curriculares en soporte informático.
- Cuatro años como profesor a distancia de la Sociedad CICA-Thales, en el Curso “Conceptos de Informática Educativa y su puesta en práctica con Software Libre”
- Seis años como profesor de Informática Aplicada en el I.E.S. Cavaleri (Mairena del Aljarafe, Sevilla).
- Numerosos cursos como ponente en los C.E.P. de Andalucía.
- Usuario avanzado en el manejo de:
 - S. Operativos: Windows, Linux, MacOX
 - Maquetación: InDesign, Scribus
 - Animación: Flash, Image Ready, Swift 3D, Camtasia, Robodemo
 - Diseño gráfico: Photoshop, The Gimp, Paint Shop Pro, Flash
 - Video: Premiere, Pinnacle Studio
 - Sonido: Sound Forge, Cakewalk, Cubase, Acid Pro, Finale, Sibelius
 - Diseño web: Dreamweaver, Front Page, Mozilla Composer
 - Ofimática: Office, Open Office
- Programación:
 - HTML - CSS
 - PHP – SQL
 - Action Script (Flash)
 - Visual Basic, Java Script

PREMIOS MÚSICA

- Premio de Honor Fin de Carrera en Historia de la Música (Conservatorio Superior de Sevilla)
- Premio de Honor Fin de Carrera en Repentización, Transposición y Acompañamiento (Conservatorio Superior de Sevilla)

EXPERIENCIA MÚSICA

- 4 años como pianista acompañante de canto e instrumentos en los Conservatorios de Sevilla y Cádiz
- 17 años como profesor de música en el I.E.S. Cavaleri, de Mairena del Aljarafe (Sevilla)
- Numerosas giras de conciertos de conciertos con el quinteto mixto piano – voces “Puccini”

PUBLICACIONES

EN LIBRO

- Temprano, A. y otros (2017). “Música 2º ESO. Libro del Estudiante”. Ed. Santillana – Grazalema, Sevilla. ISBN: 978-84-9132-065-4.
- Temprano, A. y otros (2016). “Música 1º ESO. Libro del Estudiante”. Ed. Santillana – Grazalema, Sevilla. ISBN: 978-84-8305-516-8.
- Temprano, A., Temprano, M. y Prieto, J.F. (2015). “Cultura Digital 6º primaria. Libro del Estudiante”. Ed. Santillana – Grazalema, Sevilla. ISBN: 978-84-8305-540-3.
- Temprano, A., Temprano, M. y Prieto, J.F. (2015). “Cultura Digital 6º primaria. Libro del Profesor”. Ed. Santillana – Grazalema, Sevilla. ISBN: 978-84-8305-666-0.
- Temprano, A. (2012). “Uso responsable de Internet”. Ed. MAD. Sevilla. ISBN: 978-84-676-8055-3.
- Temprano, A. (2012). “Las TIC en la enseñanza bilingüe”. Ediciones de la U. Bogotá. ISBN: 978-958-7620-207.
- Temprano, A. (2012). “Las webquest”. En Alonso, Gallego y Cacheiro (ed.) Editorial Universitaria Ramón Areces. Madrid. ISBN: 978-84-8004-959-7.
- Temprano, A. (2011). “Desarrollo de software libre para la creación de webquest”. Ed. Académica Española. Leipzig. ISBN: 978-3-8454-9419-7.

- Temprano, A. (2011). "Desarrollo de software libre para la creación de webquest". En Alonso y Gallego (ed.) Extremadura Business School. Badajoz. ISBN: 978-84-614-9144-5.
- Temprano, A. (2011). "Las TIC en la enseñanza bilingüe". Ed. MAD. Sevilla. ISBN: 978-84-676-4901-7.
- Temprano, A. (2010). "Webquest. Aproximación práctica al uso de Internet en el aula". Ediciones de la U. Bogotá. ISBN: 978-958-867-515-2.
- Temprano, A. (2009). "Webquest. Aproximación práctica al uso de Internet en el aula". Ed. MAD. Sevilla. ISBN: 978-84-676-2219-5.
- Temprano, A. (2003). "El sonido en directo". En Alonso y Gallego (ed.) *Informática y Práxis Educativa*. Madrid: UNED - Grupo Anaya. ISBN: 688-2361-9.

EN CD

- Temprano, A. (2001) [CD] "La Voz Humana". En Consejería de Educación y Ciencia (ed.) Programas Informáticos y Páginas Web Educativas. Sevilla: Junta de Andalucía. ISBN: 84-699-8790-9
- Temprano, A. (2002) [CD] "El Sonido en Directo". En Consejería de Educación y Ciencia (ed.) Programas Informáticos y Páginas Web Educativas. Sevilla: Junta de Andalucía. ISBN: 84-688-3717-2
- Temprano, A. (2003) [CD] "El sonido en directo". En Alonso y Gallego (ed.) *Informática y Práxis Educativa*. Madrid: UNED - Anaya. ISBN: 84-688-2362-7
- Temprano, A (2007) [CD] "PHP Webquest". En Alonso y Gallego (ed.) *Tecnologías para la Educación y el Conocimiento*. Madrid: UNED - Anaya. ISBN: 978-84-690-6596-9
- Temprano, A. (2007) [CD] En "Primartis". Obra colectiva. Madrid: CNICE. ISBN: 84-369-4352-X

ARTÍCULOS EN REVISTAS

- Temprano, A. (2007) "Tontos con corazón de silicio". En *Aula TIC, suplemento de Aula de Innovación Educativa* núm. 158. Pág. 5. Barcelona: Editorial Graó. ISSN: 1579-928x
- Temprano, A. (2007) "PHP Webquest". En *Aula TIC, suplemento de Aula de Innovación*

Educativa núm. 158. Pág. 6-7. Barcelona: Editorial Graó. ISSN: 1579-928x

- Temprano, A. (2007) “Babaus amb cor de silici”. En *Guix TIC, suplemento de Guix núm. 331*. Pág. 5. Barcelona: Editorial Graó. ISSN: 1579-9344
- Temprano, A. (2007) “PHP Webquest”. En *Guix TIC, suplemento de Guix núm. 331*. Pág. 6-7. Barcelona: Editorial Graó. ISSN: 1579-9344
- Temprano, A. (2007) “Las Webquest en la clase de Música”. En *Eufonía, didáctica de la Música*. Pág. 90-99. Barcelona: Editorial Graó. ISSN: 1135-6308.

ON LINE

- Temprano, A. (2005) “Diseño, desarrollo e implantación de un software libre para la creación de webquest”, en *quadernsdigitals.net*. ISSN: 1575-9393
- Temprano, A. (2007) [Web] En “Primartis”. Obra colectiva. Madrid: CNICE. NIPO: 651-06-318-3. URL: <http://ares.cnice.mec.es/artistica>

PONENCIAS Y COMUNICACIONES EN CONGRESOS

- VIII Congreso Internacional de Informática Educativa (2003) “El sonido en directo”
- Congreso Virtual “El profesorado ante el reto de las Nuevas Tecnologías en la Sociedad del Conocimiento” (Granada, 2.005)
- Congreso Presencial “El profesorado ante el reto de las Nuevas Tecnologías en la Sociedad del Conocimiento” (Granada, 2.005)
- I Jornadas sobre el uso de las TIC’s en la UNED (Madrid, 2.005)
- Jornadas Internacionales sobre Políticas Educativas para la Sociedad del Conocimiento: La Escuela del Futuro (Granada, 2.005)
- X Congreso Internacional de Informática Educativa (UNED, 2.005)
- 3º Congreso Internacional de EducaRed (Madrid, 2005)
- Congreso Virtual Internacional sobre el Software Libre en la Educación (México, 2.005)
- Conferencia Internacional sobre Software Libre (Málaga, 2006)
- I Jornadas “Los Centros TIC en la Sociedad del Conocimiento” (CEP Sevilla, 2006)
- XI Congreso Internacional de Informática Educativa (UNED, 2006)
- I Jornadas de Centros TIC (Málaga 2006)
- II Jornadas Internacionales sobre políticas educativas para la sociedad del conocimiento (Granada 2007)

- I Feria del plurilinguismo (CEP Sevilla, 2007)
- XII Congreso Internacional de Informática Educativa (UNED, 2007)

IDIOMAS

Inglés

Nivel C2 del European Common Frame of Languages. ISE IV Trinity College, London.

Nivel C1 del ECFL. Certificate in Advance English. University of Cambridge.

Portugués

Nivel C1 del ECFL. Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla.

Nivel B2 del ECFL. Pruebas unificadas de certificación de idiomas. EOI Ayamonte.

Ruso

Nivel A2 – B del ECFL. Instituto de Idiomas de la Universidad de Sevilla.